

Očekávané výstupy z RVP ZV	Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata
<p>Žák: Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas. <b>ČJL-5-1-01</b></p> <p>Rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává. <b>ČJL-5-1-02</b></p> <p>Posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení. <b>ČJL-5-1-03</b></p> <p>Reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta. <b>ČJL-5-1-04</b></p>	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- navrhne vhodný nadpis</li> <li>- posoudí na základě přečteného textu pravdivost/nepravdivost tvrzení</li> <li>- posoudí, zda daná informace vyplývá/nevyplývá z textu</li> <li>- vyhledá v textu odpověď na zadanou otázku</li> <li>- vybere z nabídky vhodná slova vztahující se k textu</li> <li>- vypíše z textu požadovanou informaci</li> <li>- rozhodne, které informace jsou pro daný text <u>nepodstatné</u></li> <li>- sestaví a napíše adresu, zprávu, vzkaz, oznámení, pozvánku</li> <li>- posoudí, zda jsou adresa, zpráva, vzkaz, oznámení, pozvánka úplné</li> <li>- sestaví z vět nebo krátkých odstavců příběh s dodržáním dějové posloupnosti</li> <li>- vybere z nabídky vhodný závěr k dané ukázce</li> <li>- vyslechne nebo přečte krátký text a reprodukuje ústně nebo písemně jeho obsah</li> </ul>	<p>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA Čtení a naslouchání</p> <p>Mluvený projev Zpráva, pozvánka, oznámení, vzkaz</p>	<p>OSV - cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění; cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů; dovednosti pro učení a studium (Rozvoj schopností poznávání)</p> <p>OSV – vzájemné poznávání ve skupině, ve třídě; chyby při poznávání lidí (Poznávání lidí)</p>

Očekávané výstupy z RVP ZV	Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata
<p>Žák:</p> <p>Vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku. <b>ČJL-5-1-05</b></p> <p>Volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru <b>ČJL-5-1-07</b></p> <p>Rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě. <b>ČJL-5-1-06</b></p> <p>Rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace. <b>ČJL-5-1-08</b></p>	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyslechne nebo přečte vzkaz a reprodukuje ho ústně nebo písemně další osobě</li> <li>- na základě zadaných informací vede dialog, telefonický hovor (s dospělým, s kamarádem), zanechá vzkaz na záznamníku</li> <li>- posoudí, zda v uvedené ukázce (dialogu, telefonickém rozhovoru, vzkazu na záznamníku) nechybí některá z důležitých informací</li> <li>- přečte/řekne s náležitou intonací, přízvukem a tempem řeči oznámení, příkaz, prosbu, omluvu a respektuje při tom rozdílného adresáta</li> <li>- vhodně se představí ostatním dětem, dospělému</li> <li>- vyber z předložených ukázek tu, která chce upoutat, přesvědčit a ovlivnit rozhodování člověka (adresáta)</li> <li>- vyhledá na internetu, v časopise, v denním tisku příklad manipulativní reklamy</li> <li>- rozliší ve slyšené ukázce spisovnou a nespisovnou výslovnost (zme, dyž, vo tom apod.)</li> </ul>	<p>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA Čtení a naslouchání</p> <p>Mluvený projev Dialog Telefonní hovor Vzkaz</p> <p>Intonace, přízvuk, tempo řeči</p> <p>Reklama</p> <p>Spisovná a nespisovná výslovnost</p>	<p>OSV - dovednosti pro sdělování verbální i neverbální (technika řeči), komunikační dovednosti; komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, řešení konfliktů) (Komunikace)</p> <p>MV - rozlišování zábavních prvků ve sdělení od informativních a společensky významných (Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení)</p>

Očekávané výstupy z RVP ZV	Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata
<p>Žák: Píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry. <b>ČJL-5-1-09</b></p> <p>Sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržением časové posloupnosti. <b>ČJL-5-1-10</b></p> <p>Porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová. <b>ČJL-5-2-01</b></p>	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- využívá spisovnou výslovnost ve veřejné komunikační situaci</li> <li>- píše vypravování obsahově i formálně správně, dodržuje dějovou posloupnost, pracuje podle rozvité/heslovité osnovy</li> <li>- sestaví popis předmětu (zvířete, osoby) a popis pracovního postupu, dodržuje logickou návaznost, pracuje podle otázkové osnovy</li> <li>- v ukázce dopisu doplní, co chybí</li> <li>- k vybranému textu přiměřené délky vytvoří rozvitou nebo heslovitou osnovu (nejméně o třech bodech)</li> <li>- zařadí do přečtené ukázky na vhodné místo nabízený text</li> <li>- vybere z nabídky slovo, které je významem nejblíže k zadanému slovu</li> <li>- nahradí slovo v textu slovem významově protikladným, podobným, citově zabarveným, nespisovné slovo slovem spisovným</li> <li>- vyhledá v textu slovo vícevýznamové, vysvětlí jeho další významy</li> <li>-</li> </ul>	<p>Písemný projev</p> <p>Písemný projev Vyprávění Popis předmětu Popis pracovního postupu Dopis</p> <p>Osnova vyprávění</p> <p>JAZYKOVÁ VÝCHOVA Nauka o slově Význam slova</p>	<p>OSV – morální rozvoj (Řešení problémů a rozhodovací dovednosti)</p> <p>OSV – morální rozvoj, hodnocení vlastních i cizích postojů a projevů v chování lidí (Hodnoty, postoje, praktická etika)</p> <p>MkV - specifické rysy jazyků a jejich rovnocennost, význam užívání cizího jazyka (Multikulturalita)</p>

Očekávané výstupy z RVP ZV	Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata
<p>Žák:</p> <p>Rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku. <b>ČJL-5-2-02</b></p> <p>Určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu. <b>ČJL-5-2-03</b></p>	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozhodne, zda dvojice slov splňuje požadovanou podmínku (pro opozita)</li> <li>- rozliší, v kterých případech se jedná o slova příbuzná a v kterých o tvary téhož slova</li> <li>- rozliší, která slova jsou příbuzná se zadaným slovem</li> <li>- určí kořen slova, část příponovou, předponovou</li> <li>- k zadanému slovu uvede slova příbuzná</li> <li>- zařadí vyznačené plnovýznamové slovo z textu ke slovnímu druhu (podstatné jméno, přídavné jméno, sloveso, příslovce)</li> <li>- vybere z krátkého textu větu, která obsahuje/neobsahuje zadaný slovní druh</li> <li>- používá v mluveném i psaném projevu náležité tvary podstatných a přídavných jmen (kromě pravopisu přídavných jmen přivlastňovacích)</li> <li>- používá v mluveném i psaném projevu náležité tvary sloves ve způsobu oznamovacím</li> </ul>	<p>Stavba slova</p> <p>Slovní druhy</p>	

Očekávané výstupy z RVP ZV	Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata
<p>Žák: Rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary. <b>ČJL-5-2-04</b></p> <p>Vyhledá základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty. <b>ČJL-5-2-05</b></p> <p>Odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změnění větu jednoduchou v souvětí. <b>ČJL-5-2-06</b></p> <p>Užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje. <b>ČJL-5-2-07</b></p> <p>Píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách. <b>ČJL-5-2-08</b></p>	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyhledá v textu nespisovný tvar podstatného jména, přídavného jména, slovesa a nahradí je tvary spisovnými</li> <li>- doplní do věty tvar podstatného jména ve správném tvaru a odůvodní pravopis (1. a 4. pád, rod mužský životný)</li> <li>- vyhledá ve větě základní skladební dvojici (podmět vyjádřený, nevyjádřený, několikanásobný)</li> <li>- rozliší větu jednoduchou a souvětí</li> <li>- vytvoří z věty jednoduché souvětí</li> <li>- rozhodne, který větný vzorec odpovídá zadanému větnému celku</li> <li>- nahradí spojovací výraz v souvětí tak, aby smysl zůstal zachován</li> <li>- spojí věty v souvětí pomocí vhodného spojovacího výrazu</li> <li>- správně píše (doplní) i/y ve vyjmenovaných slovech a slovech s nimi příbuzných</li> <li>- píše správně z hlediska pravopisu lexikálního</li> </ul>	<p>Tvarosloví</p> <p>Skladba Základní skladební dvojice Určovací skladební dvojice</p> <p>Věta jednoduchá a souvětí</p> <p>Spojovací výrazy</p> <p>Pravopis Psaní i/y po obojetných souhláskách</p>	

Očekávané výstupy z RVP ZV	Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata
<p>Žák: Zvládá základní příklady syntaktického pravopisu. <b>ČJL-5-2-09</b></p> <p>Vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je. <b>ČJL-5-3-01</b></p> <p>Prezentuje inscenační tvar před spolužáky a na základě sebereflexe a reflexe spolužáků a učitele na něm dále pracuje, sleduje a hodnotí prezentace svých spolužáků. <b>DV-5-1-05</b></p> <p>Volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma. <b>ČJL-5-3-02</b></p> <p>Rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů. <b>ČJL-5-3-03</b></p>	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uplatňuje základní poučení o správných tvarech přičestí minulého činného v mluveném i psaném projevu</li> <li>- doplní správně čárky do zadaného textu (několikanásobný větný člen, jednoduchá souvětí)</li> <li>- zpracuje stručný záznam o přečtené knize a prezentuje ho spolužákům jako mluvní cvičení nebo referát; záznam zakládá do portfolia nebo zapisuje do čtenářského deníku</li> <li>- řekne, jak na něj vyslechnutá/ přečtená ukázka působí, jaký v něm vyvolala dojem</li> <li>- přednese a volně reprodukuje text</li> <li>- vytvoří vlastní text na dané či vlastní téma</li> <li>- rozhodne jakého typu je úryvek a) umělecký (poezie, komiks, pohádka) b)neumělecký (naučný text, návod k použití)</li> </ul>	<p>Shoda přísudku s podmínkem</p> <p>LITERÁRNÍ VÝCHOVA Referát o knize</p> <p>Reprodukce textu Pohádka, bajka</p> <p>Základy literární teorie</p>	<p>MkV - právo všech lidí žít společně a podílet se na spolupráci, uplatňování principu slušného chování - základní morální normy, význam kvality mezilidských vztahů pro harmonický rozvoj osobnosti; tolerance, lidská solidarita (Lidské vztahy)</p>

Očekávané výstupy z RVP ZV	Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata
<p>Žák:</p> <p>Při jednoduchém rozboru literárních textů používá jednoduché literární pojmy.</p> <p><b>ČJL-5-3-04</b></p>	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- rozhodne, zda uvedená ukázka je pohádka, pověst, nebo bajka</li><li>- rozhodne, zda uvedená ukázka je poezie, nebo próza</li></ul>	<p>Tvořivé činnosti s literárním textem</p> <p>Literární okruhy a žánry</p> <p>Poezie, próza</p>	<p>MeV – vytvoření pásma do školního rozhlasu ke Dni matek (Tvorba mediálního sdělení)</p>