

## Český jazyk

**Ročník: 9.**

Očekávané výstupy z RVP ZV	Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata
<p>Žák: V mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči. <b>ČJL-9-1-06</b></p>	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zpětně zhodnotí, zda ve svém projevu mluvil v příhodném tempu, zřetelně, zda vhodně frázoval, zda jeho intonace odpovídají druhům vět, zda zřetelně vysloval</li> <li>- po krátkém čase na rozmyšlenou o výběru tématu a o způsobu přednesení pronese souvislou a převážně spisovnou řečí krátké sdělení o něčem, čemu by ostatní měli podle něho věnovat pozornost</li> <li>- pojmenuje běžné rozdíly mezi tím, jak se vyjadřuje soukromě a jak se sluší mluvit na veřejnosti</li> <li>- uvede literární žánry, které jsou založeny na vypravování</li> <li>- vysvětlí pojem paralelní děje</li> <li>- nepřímou řeč změni v přímou</li> <li>- vybere výrazy, které charakterizují prostředí a postavy</li> </ul>	<p>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA Vypravování</p> <p>Vypravování v umělecké oblasti</p>	

Očekávané výstupy z RVP ZV	Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata
<p>Žák:</p> <p>Využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů. <b>ČJL-9-1-10</b></p>	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- najde chybnou formulaci (nejednoznačné místo, stylistickou chybu) a z nabízených možností vybere tu nejvhodnější</li> <li>- rozpozná v textu místo, kde je zřetelně porušena „logika věci“ nebo soudržnost výpovědí, a navrhuje nápravu</li> <li>- před odevzdáním svého textu zajišťuje kontrolu správnosti pomocí příruček, konzultací a dalších zdrojů</li> <li>- rozpozná, zda předložený text je spíše odborný, nebo spíše publicistický, či prostě sdělovací</li> <li>- shrne a upevní si znalosti</li> <li>- sleduje postup popisu obrazu</li> <li>- odstraní neobratnosti vyjádření</li> <li>- popíše pohled z okna</li> <li>- shrne a upevní si znalosti</li> <li>- pracuje s textem</li> <li>- vyhledá použité postupy a prostředky</li> </ul>	<p>Popis a charakteristika</p> <p>Popis předmětu</p> <p>Charakteristika</p>	

Očekávané výstupy z RVP ZV	Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata
<p>Žák:</p> <p>Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování. ČJL-9-1-09</p>	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje nějakou dvojici známých osobností</li> <li>- shrne a upevní si znalosti</li> <li>- všímá si mluvnické osoby, sloves, subjektivně zabarvených výrazů</li> <li>- stručně popíše prohlídkovou trasu nějakého historického objektu</li> <li>- stručně popíše nějaký vánoční nebo velikonoční zvyk</li> <li>- shrne a upevní si znalosti</li> <li>- podle ukázky popíše pracovní postup, dbá na slovesa a výstižná pojmenování</li> <li>- uspořádá části textu tak, aby byla dodržena logická návaznost či dějová posloupnost, aby dával smysl a aby byla dodržena dějová posloupnost</li> <li>- vytvoří krátký souvislý a srozumitelný text podle učitelova zadání</li> <li>- vysvětlí, který tiskopis použít</li> </ul>	<p>Popis děje</p> <p>Popis pracovního postupu</p> <p>Tiskopisy</p>	

Očekávané výstupy z RVP ZV	Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata
<p>Žák:</p> <p>Využívá základy studijního čtení - vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu,</p>	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uvede, kterou činnost může vykonat pomocí mobilního telefonu</li> <li>- vyplní objednávku</li> <li>- uvede příklady, co lze na objednávku zakoupit</li> <li>- shrne a upevní si vědomosti ze 7. ročníku</li> <li>- zjistí za pomoci rodičů (prarodičů), kam až sahá paměť jejich rodiny</li> <li>- napíše svůj životopis</li> <li>- vyplní profesní životopis</li> <li>- shrne a upevní si vědomosti</li> <li>- vyhledá části výkladové a popisné</li> <li>- sleduje výstavbu textu</li> <li>- zpracuje výklad nějakého odborného textu</li> <li>- shrne a upevní si vědomosti</li> <li>- vyhledá části výkladové a popisné</li> <li>- pořídí si výtah z předneseného výkladu</li> </ul>	<p>Životopis</p> <p>Výklad</p> <p>Výtah</p> <p>Úvaha</p>	

Očekávané výstupy z RVP ZV	Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata
<p>Žák: samostatně připraví a s oprou o text přednese referát. <b>ČJL-9-1-08</b></p> <p>Odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji <b>ČJL-9-1-01</b></p> <p>Dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci. <b>ČJL-9-1-04</b></p> <p>Rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru. <b>ČJL-9-1-02</b></p>	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyhledá v krátkém textu klíčová slova</li> <li>- posoudí, zda je daná informace obsažena v textu</li> <li>- vyhledá v textu odpověď na zadanou otázku</li> <li>- zapíše krátké shrnutí jednoduchého textu nebo vybere hlavní informaci z nabízených možností</li> <li>- po přečtení textu vybere z nabízených možností ty, které vyjadřují některý názor pisatele textu</li> <li>- najde slovo nevhodně užitě v dané komunikační situaci a doplní vhodnější</li> <li>- rozhodne podle komunikační situace, zda je na místě mluvit spisovně</li> <li>- odliší v jednoduchém textu názor autora či postavy od faktů</li> <li>- najde v textu prvky (motivy nebo jazyk. prostředky), které na - značují, co chce partner říci</li> </ul>	<p>Proslov</p> <p>Diskuse</p>	

Očekávané výstupy z RVP ZV	Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata
<p>Žák: Zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu. <b>ČJL-9-1-07</b></p> <p>Rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj. <b>ČJL-9-1-03</b></p> <p>Rozlišuje manipulační působení médií a identifikuje se s pozitivními prosociálními vzory. <b>EV-9-1-05</b></p>	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- formou dialogu zdramatizuje epizodu ve vhodném textu</li> <li>- bez konfliktů a podstatných nedorozumění se zapojí do řízené diskuse</li> <li>- najde výrazný prostředek manipulace v textu</li> <li>- určí alespoň jeden účel, pro který byl manipulační text napsán</li> <li>- zaujme kritický postoj k cílům manipulace (k záměrům manipulátora)</li> <li>- napíše inzerát na věc, kterou by chtěl prodat, nebo koupit</li> <li>- pokusí se odpovědět na inzerát</li> <li>- podle textové předlohy sestaví interview se známou osobností</li> <li>- přinese noviny a vyhledá v nich úvodník a komentář</li> <li>- uvede charakteristické znaky úvodníku a komentáře</li> <li>- vyhledá v textu výrazy aktualizované</li> </ul>	<p>Publicistické útvary Zpravodajské útvary</p> <p>Úvahové útvary</p>	<p>MeV – sestavování příspěvků podle kritérií (Stavba mediálních sdělení)</p> <p>MeV – kritický přístup ke zpravodajství v reklamě, rozlišování zábavních prvků ve sdělení od</p>

Očekávané výstupy z RVP ZV	Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata
<p>Žák:</p> <p>Dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci. <b>ČJL-9-1-04</b></p>	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- posoudí, které výrazy převažují</li> <li>- pokusí se komentovat nějakou aktuální událost ze třídy, ze školy...</li> <li>- charakterizuje pojmy reportáž a fejeton</li> <li>- přečte si ukázkou reportáže a fejetonu</li> <li>- zdokonalí žákovský pokus o reportáž</li> <li>- pokusí se o vlastní tvorbu</li> <li>- přinese noviny a časopisy a vyhledá jednotlivé útvary</li> <li>- sestaví přehled nejrozšířenějších deníků, všimne si jejich zaměření a obsahového rozvržení</li> <li>- uvede, na čem závisí volba jazykových prostředků (činitelé objektivní a subjektivní)</li> <li>- rozliší prostředky slohově zabarvené a neutrální</li> </ul>	<p>Přechodné útvary</p> <p>Souhrnné poučení o slohu</p>	<p>informativních a společensky významných (Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení)</p>

Očekávané výstupy z RVP ZV	Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata
<p>Žák:</p> <p>Odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru. <b>ČJL-9-1-05</b></p>	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjmenuje různé stylové vrstvy (prostěsdělovací, odbornou, publicistickou a uměleckou) a uvede jejich charakteristické znaky</li> </ul> <p>závěr:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vybere z nabízených možností text, který se pro danou komunikační situaci nejlépe hodí</li> <li>- v krátké ukázce najde nespisovné výrazy a nahradí je spisovnými</li> <li>- nahradí výrazy zjevně nevhodné pro jeho komunikační záměr a nahradí je vhodnějšími</li> <li>- dokáže reprodukovat text, vyhledat klíčová slova a shrnout hlavní myšlenky</li> <li>- rozliší subjektivní a objektivní sdělení</li> <li>- v mluveném projevu (připraveném i improvizovaném) užívá různé prostředky řeči</li> </ul>		



Očekávané výstupy z RVP ZV	Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata
Žák:	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- dokáže se zapojit do diskuse, řídit ji, respektuje pravidla dialogu</li><li>- využívá základy studijního čtení (formuluje hlavní myšlenky, vytvoří výpisky nebo výtah, připraví referát)</li><li>- uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel</li><li>- využívá poznatků o jazyce a stylu, píše věcně a gramaticky správně</li><li>- na základě svých dispozic a osobních zájmů využívá poznatky ke tvořivé práci s textem nebo k vlastnímu tvořivému psaní</li></ul>		

Očekávané výstupy z RVP ZV	Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata
<p>Žák:          Spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova. <b>ČJL-9-2-01</b>          Rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití. <b>ČJL-9-2-08</b>          Žák samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a dalšími slovníky a jazykovými příručkami. <b>ČJL-9-2-03</b></p>	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- umí spisovně vytvořit česká a běžně užívaná cizí slova</li> <li>- pozná rozdíl mezi útvary národního jazyka</li> <li>- převede krátké, typicky nespisovné vyjádření (bez ojedinelých zvláštností) do podoby spisovné</li> <li>- samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky příručkami</li> <li>- vyhledá shodné a odlišné prvky</li> <li>- při svém projevu ve výrazně formální situaci využije spisovný jazyk</li> <li>- na ukázkách z Dalimilovy kroniky, postily, Hájkovy Kroniky české, Komenského Labyrintu a z textu J. Jungmanna vyhledá důkazy, že se vyvíjel</li> <li>- vysvětlí pojmy: archaismy, historismy a neologismy a uvede příklady</li> </ul>	<p>JAZYKOVÁ VÝCHOVA          Jazyky slovanské</p> <p>Vývoj českého jazyka</p>	<p>VMEGS – lidová slovesnost (Evropa a svět nás zajímá)</p>

Očekávané výstupy z RVP ZV	Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata
<p>Žák: Rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití. <b>ČJL-9-2-08</b></p> <p>Využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace. <b>ČJL-9-2-05</b></p> <p>Rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech. <b>ČJL-9-2-02</b></p>	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shrne dosavadní vědomosti</li> <li>- rozliší jazyk spisovný a nespisovný</li> <li>- pozná podle znaků obecnou češtinu a některá nářečí</li> <li>- žák využívá spisovný jazyk v projevu psaném i mluveném</li> <li>- vysvětlí spodobu znělosti, uvede příklady</li> <li>- ve slovech dovede podtrhnout hlavní a vedlejší přízvuk</li> <li>- znázorní větnou melodii u vět oznamovacích, rozkazovacích a tázacích</li> <li>- vysvětlí, proč dbáme v mluveném textu na vhodné tempo</li> <li>- vybere slova, která jsou slovotvorně příbuzná</li> <li>- k danému slovesu doplní slovesa odvozená</li> <li>- napíše, jak se nazývá krajina</li> <li>- rozliší i vytváří slova složená</li> <li>- nahradí vyznačená slova přejatá</li> </ul>	<p>Útvary českého jazyka</p> <p>Zvuková stránka jazyka</p> <p>Tvoření slov</p>	

Očekávané výstupy z RVP ZV	Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata
<p>Žák:</p> <p>V písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí. <b>ČJL-9-2-07</b></p> <p>Rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní</p>	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- českými ekvivalenty</li> <li>- rozpozná slova jednoznačná a mnohoznačná</li> <li>- v textu vyhledá synonyma, antonyma a homonyma a vysvětlí rozdíly mezi nimi</li> <li>- uvede příklad sousloví</li> <li>- vybere z nabídky slovo přeneseného pojmenování</li> <li>- prokáže znalost významu přeneseného pojmenování</li> <li>- vytvoří slova příbuzná, odliší zkratková slova a zkratky, vytvoří slova složená</li> <li>- ovládá zásady tvoření slov</li> <li>- vyhledá ve Slovníku spisovné češtiny nejznámější zkratky vědeckých titulů a vysvětlí je</li> <li>- ve svých písemných projevech nedělá základní pravopisné chyby</li> <li>- vysvětlí pojmy : slovo nadřazené, podřazené a slova souřadná, uvede příklady</li> </ul>	<p>Pravopis</p> <p>Význam slova</p>	

Očekávané výstupy z RVP ZV	Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata
<p>Žák: zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpozná přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech. <b>ČJL-9-2-02</b></p> <p>Správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci. <b>ČJL-9-2-04</b></p>	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyhledá v textu odborné názvy, rozliší, zda jsou domácí, nebo cizí, zda jednoslovné, nebo víceslovné</li> <li>- určí slovní druh u slov odvozených od stejného základového slova</li> <li>- užije ve větách slova v náležitých tvarech množného čísla (slova jsou uvedena v č. j. v 1. p.)</li> <li>- vyhledá přídavná jména tvrdá, měkká a přivlastňovací, určí u nich pád, číslo a vzor, správně je stupňuje</li> <li>- vyjmenuje druhy zájmen, vyhledá zájmena v textu a určí jejich druh, určí pád, a kde je to možné i číslo a rod</li> <li>- rozliší druhy číslovek a uvede, zda jsou určité, nebo neurčité, kde je to možné určí pád, číslo a rod</li> </ul>	<p>Tvarosloví</p> <p>Jména a jejich druhy</p>	

Očekávané výstupy z RVP ZV	Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata
<p>Žák:</p> <p>Spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova. <b>ČJL-9-2-01</b></p> <p>Správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci. <b>ČJL-9-2-04</b></p>	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- správně skloňuje číslovky dvě, obě, tři, čtyři...dokáže zapsat i složitější číslovky</li> <li>- správně skloňuje obecná jména přejatá (např. génius, cyklus, glóbus...)</li> <li>- tvoří správné tvary a ověřuje si je v Pravidlech</li> <li>- shromáždí cizí jména osob, zemí a měst, která se skloňují podle vzorů jako jména domácí</li> <li>- správně skloňuje cizí vlastní jména (např. Čajkovskij, Goethe, Aristoteles...)</li> <li>- rozliší jména slovanského původu</li> <li>- správnost koncovek (Guinea, Odyssea...) si ověří v Pravidlech</li> <li>- roztrídí slovní druhy</li> <li>- vyhledá v textu slovesa a určí jejich vzory</li> <li>- určí slovní druh u vyznačených slov v textu (dané slovo ve větě může mít platnost různých sl. d.)</li> </ul>	<p>Skloňování obecných jmen přejatých</p> <p>Skloňování cizích vlastních jmen</p> <p>Slovesa a jejich tvary</p>	

Očekávané výstupy z RVP ZV	Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata
<p>Žák:</p> <p>V písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slootovorný, morfologický</p>	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bezpečně pozná, kdy je sloveso v činném a kdy v trpném rodě</li> <li>- rozpozná tvar opisný trpný vyjádření zvratnou podobou slovesa</li> <li>- dá příklad, kdy se jedná o činný rod vyjádřený zvratným slovesem</li> <li>- převede slovesné tvary z rodu činného do trpného a naopak</li> <li>- bezpečně určí vid, tvoří vidové dvojice</li> <li>- u sloves určí osobu, číslo, čas, způsob, rod, třídu, vzor a vid</li> <li>- slovesné tvary převede do minulého času a správně napíše koncovky</li> <li>- rozpozná v textu přechodníky</li> <li>- rozliší přechodník přítomný a minulý</li> <li>- vyhledá koncovky, kterými je tvořen</li> <li>- zopakuje si a upevní vědomosti z předchozích ročníků</li> </ul>	<p>Přechodníky</p> <p>Psaní velkých písmen ve vlastních jménech a názvech</p>	

Očekávané výstupy z RVP ZV	Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata
<p>Žák: i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí <b>ČJL-9-2-07</b></p> <p>Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí. <b>ČJL-9-2-06</b></p>	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- správně píše velké a malé písmeno, orientuje se v základních pravidlech</li> <li>- rozpozná, jak k sobě patří větné členy ve větě podle jejich významu</li> <li>- rozliší daný větný člen na několikanásobný, správně doplní interpunkční znaménko nebo spojku</li> <li>- doplní slovo podle naznačených vztahů a určí doplněný větný člen (PO, PS, PT, PK, Pum, Puč, PUz)</li> <li>- vybere z nabízených schémat stavbu souvětí a přiřadí ji k danému souvětí (lze i obráceně – přiřadí ke grafu souvětí)</li> <li>- rozliší druhy přísudku</li> <li>- přísudek jmenný se sponou nahradí slovesným a naopak</li> <li>- u podmětu určí slovní druh, kterým je vyjádřen</li> </ul>	<p>Skladba Věta jednoduchá</p>	



Očekávané výstupy z RVP ZV	Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata
Žák:	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjmenuje výrazy, které nejsou větnými členy, a uvede příklady</li> <li>- graficky zobrazí stavbu věty</li> <li>- rozpozná větné členy holé, rozvité a několikanásobné</li> <li>- objasní pravidlo shody přísudku s několikanásobným podmětem, doplní správné koncovky</li> <li>- vyhledá ve větě přístavek, objasní jeho podstatu a napíše správně interpunkci</li> <li>- dokáže do věty přístavek doplnit</li> <li>- upevní si učivo o větách jednočlenných a dvojčlenných a větných ekvivalentech, dokáže je navzájem nahradit</li> <li>- odliší od sebe samostatný větný člen a osamostat. Větný člen, uvede příklady</li> <li>- pozná ve větě elipsu (výpustku)</li> <li>- charakterizuje souvětí, rozliší větu jednoduchou a souvětí</li> </ul>	<p>Přístavek Věta jednočlenná a dvojčlenná</p> <p>Větný ekvivalent</p> <p>Elipsa</p> <p>Souvětí (podřadné) s více než 2 větami</p>	

Očekávané výstupy z RVP ZV	Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata
Žák:	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- určí počet vět v souvětí a doplní čárky</li> <li>- odliší od sebe souvětí podřadné a souřadné</li> <li>- určí druhy vedlejších vět</li> <li>- dokáže spojit věty v souvětí podle zadaných podmínek</li> <li>- dokáže nahradit větný člen vedlejší větou a naopak</li> <li>- graficky znázorní složité souvětí souřadné</li> <li>- u souřadného souvětí určí významový poměr</li> <li>- uvede nejčastější spojovací výrazy</li> <li>- doplní správně interpunkci</li> <li>- graficky znázorní složité souvětí souřadné</li> <li>- graficky znázorní i složité souvětí souřadné se souřadně spojenými větami vedlejšími</li> <li>- charakterizuje vsuvku, uvede příklad</li> </ul>	<p>(souřadné)</p> <p>Vsuvka</p>	

Očekávané výstupy z RVP ZV	Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata
<p>Žák:</p> <p>Využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace. <b>ČJL-9-2-05</b></p> <p>Rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovnává je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele. <b>ČJL-9-3-06</b></p> <p>Rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty. <b>ČJL-9-3-05</b></p> <p>Žák uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla. <b>ČJL-9-3-01</b></p>	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyhledá vsuvku v textu</li> <li>- tvoří věty se vsuvkami, píše správně čárky</li> <li>- vyjmenuje tři činitele, kteří ovlivňují pořádek slov v české větě (významový, mluvnický a zvukový)</li> <li>- rozliší východisko a jádro výpovědi</li> <li>- opraví pořádek slov v zadaných větách</li> <li>- vysvětlí pojem příklonky, uvede příklady a vyhledá je v textu</li> <li>- ve svém projevu využije spisovný jazyk</li> <li>- jmenuje hlavní postavy přečteného příběhu, řekne, kde se děj odehrává, stručně vystihne hlavní děj, propletené děje, odliší hlavní od vedlejšího</li> <li>- vyhledá v textu místa, kde je vyjádřen pohled a názor vypravěče a kde jde o pohled nebo názor postav</li> </ul>	<p>Hlavní zásady českého slovosledu</p> <p>Obecná poučení o jazyce, závěrečné opakování, jazykové rozbory</p> <p>LITERÁRNÍ VÝCHOVA Pohádka</p>	

Očekávané výstupy z RVP ZV	Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata
<p>Žák:</p> <p>Žák rozpoznává základní rysy výrazného stylu autora. <b>ČJL-9-3-02</b></p> <p>V diskusi zaujímá postoj k zobrazovaným etickým hodnotám a estetickým kvalitám sledovaného filmu nebo televizního programu. <b>FAV-9-1-14</b></p>	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpozná v textu místa, která se liší od běžného dorozumívání svou formou nebo významem, vysvětlí, jak na něj místo působí</li> <li>- porovná pohádku s pověstí</li> <li>- vyjádří s dopomocí učitele hlavní myšlenku díla</li> <li>- shrne a upevní si vědomosti uvede charakteristické rysy</li> <li>- vyjmenuje autory povídek a zařadí díla</li> <li>- rozpoznává základní rysy výrazného stylu autora</li> <li>- charakterizuje novelu, uvede příklad</li> <li>- porovná povídku s novelou</li> <li>- shrne a upevní si vědomosti, uvede charakteristické rysy</li> <li>- zařadí díla a jejich autory</li> <li>- shrne a upevní si vědomosti (lidé u filmu, filmový scénář, technický scénář)</li> </ul>	<p>Pověst</p> <p>Povídka</p> <p>Novela</p> <p>Román</p> <p>Film a adaptace literárních děl</p>	

Očekávané výstupy z RVP ZV	Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata
<p>Žák:</p> <p>Porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování. <b>ČJL-9-3-08</b></p> <p>Rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovnává je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele. <b>ČJL-9-3-06</b></p> <p>Žák tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí literární teorie. <b>ČJL-9-3-04</b></p>	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zhlédne adaptaci literárního díla a porovná s literární předlohou</li> <li>- uved, proč preferuje filmové zpracování díla nebo literární četbu, případně proč přijímá obojí</li> <li>- vyhledá fejeton (např. v časopise) a shromáždí jména autorů, kteří fejetony píš</li> <li>- vytvoří fejeton</li> <li>- shrne a upevní si vědomosti (lidé kolem divadla, prolog a epilog, premiéra a derniéra, monolog a dialog...)</li> <li>- rozliší komedii a tragedii, uvede příklady</li> <li>- vytvoří vlastní krátký prozaický nebo veršovaný text se zajímavým tématem a působivým vyjadřováním, které odpovídá tématu i záměru žáka jako autora. Svůj záměr a volbu žánrové formy vysvětlí jako dodatek k textu.</li> </ul>	<p>Fejeton</p> <p>Divadelní hra</p>	

Očekávané výstupy z RVP ZV	Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata
<p>Žák: Žák rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty. <b>ČJL-9-3-05</b></p>	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- posoudí a zdůvodní, co v literárním textu považuje za hodnotné a proč</li> <li>- uvede české i světové básníky a zařadí díla</li> <li>- pracuje s textem</li> <li>- vyhledá básnické prostředky</li> <li>- naučí se libovolnou báseň zpaměti</li> <li>- přečte si ukázky písňových textů (např. Kainara, Kryla, Nohavici...)</li> <li>- využije dovednosti z oblasti poezie (vyhledá metaforu, personifikaci, přirovnání...)</li> <li>- vyhledá z různých zdrojů knihy s touto tematikou a uvede jejich autory</li> <li>- na základě vlastní četby vysvětlí podstatu a cíle této literatury</li> <li>- poznatky z této literatury dokáže využít i v jiných předmětech</li> </ul>	<p>Poezie</p> <p>Písňové texty</p> <p>Populárně –naučná literatura Literatura faktu</p>	

Očekávané výstupy z RVP ZV	Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata
<p>Žák: Uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře. <b>ČJL-9-3-06</b></p> <p>Vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích. <b>ČJL-9-3-09</b></p>	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uvede základní znaky několika běžných žánrů, doloží svůj názor několika příklady, nejlépe z vlastní četby</li> <li>- navrhne, ke kterému literárnímu druhu by mohl patřit čtený text</li> <li>- odliší, zda uvedený text je próza, poezie, nebo drama</li> <li>- vyjádří s dopomocí učitele hlavní myšlenku díla, filmu, divadelního kusu</li> <li>- uvede jakými dalšími způsoby kromě Google a jiných webových vyhledavačů může najít určitý typ informace</li> <li>- uvede nejznámější představitele (Šrámka, Wolkera, Seiferta, Nezvala, Halase...)</li> <li>- vyvodí témata básní</li> <li>- uvede nejznámější představitele (Vančura, Čapek...)</li> <li>- vyhledá v odborné publikaci místa, která pojednávají o zadaném pojmu</li> </ul>	<p>Hlavní vývojová období české literatury</p> <p>Poezie mezi válkami</p> <p>Próza mezi válkami</p>	

Očekávané výstupy z RVP ZV	Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata
Žák:	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shrne vědomosti o Osvobozeném divadle</li> <li>- doplní informace o díle K. Čapka, vyjmenuje jeho divadelní hry a objasní hlavní myšlenky</li> <li>- charakterizuje postavy</li> <li>- do časové přímky zařadí autory (Seiferta, Nezvala, Hrubína, Hrabala...)</li> <li>- Přečte si ukázky z děl a pracuje s textem</li> <li>- uvede témata, vysvětlí hlavní myšlenky, charakterizuje postavy</li> <li>- rozliší literaturu hodnotnou a konzumní</li> <li>- uvede autory, kteří odešli po roce 1968 do exilu a publikovali v zahraničí (Škvorecký, Kundera, Lustig, Vaculík...)</li> <li>- přečte si ukázky z jejich děl a pracuje s textem</li> <li>- opírá se o historické události</li> </ul>	<p>Divadelní hra mezi válkami</p> <p>Literatura po roce 1945</p> <p>Literatura exilová</p>	



Očekávané výstupy z RVP ZV	Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata
<p>Žák: Žák uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře. ČJL-9-3-07</p>	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí pojem samizdat</li> <li>- uvede důvody, proč tato literatura vznikla</li> <li>- vyjmenuje některá díla a jejich autory</li> <li>- vysvětlí pojem absurdní drama</li> <li>- uvede autory</li> <li>- dokáže vyjmenovat některé současné autory (Viewegha, Škvoreckého, Žáčka, Jirouse...)</li> <li>- pokusí se sestavit chronologickou řadu literárních autorů</li> <li>- uvede, kteří dosáhli mezinárodního věhlasu a kdo je nositelem Nobelovy ceny</li> <li>- shromáždí informace z regionální literatury</li> <li>- posoudí, zda text svým podáním je spíše realistický, nebo romantický, starobylý, moderní, citový, intelektuální. Ke zjištění přidá jméno autora a přibližně období jeho působení</li> </ul>	<p>Literatura samizdatová</p> <p>Drama</p> <p>Současná literatura</p>	

Očekávané výstupy z RVP ZV	Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata
<p>Žák:</p> <p>Formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo. <b>ČJL-9-3-03</b></p>	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- formuluje vlastní názory na četbu</li> <li>- zopakuje si a upevní vědomosti z předchozích ročníků</li> <li>- uvede nejznámější světové autory, vyjmenuje jejich díla a zařadí je do literárního směru</li> <li>- přečte si ukázky z některých děl a pracuje s textem (postavy, prostředí, hlavní myšlenky, obrazná pojmenování...)</li> <li>- sdělí své dojmy z určitého díla a zformuluje důvody, proč se mu líbilo či nelíbilo, nebo čeho si na díle cení a proč</li> </ul> <p>závěr:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- orientuje se v literárním textu, dokáže ho reprodukovat</li> <li>- rozumí jeho významu a smyslu a významu</li> <li>- nejznámější díla dokáže přiřadit k autorovi, literární text k literárnímu žánru</li> <li>- vybírá si hodnotnou četbu</li> </ul>	<p>Světová literatura</p>	

Očekávané výstupy z RVP ZV	Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata
Žák:	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- na umělecké dílo</li><li>- formuluje ústně i písemně své dojmy, vytváří si názory</li><li>- dokáže porovnat literární, dramatické i filmové zpracování téhož námětu</li><li>- tvoří vlastní literární text</li><li>- vytvoří si přehled o základních literárních směrech, českých a světových spisovatelích</li><li>- dokáže vyhledat informace z různých zdrojů (knihovna, internet, CD ROM, dokumentární film...), zpracovat je a vhodně je využít</li></ul>		