

Výtvarná výchova**Ročník: 6.**

Očekávané výstupy z RVP ZV	Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata
<p>Žák: Vybírá, vytváří a pojmenovává co nejširší škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů, uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků, variuje různé vlastnosti prvků a jejich vztahů pro získání osobitých výsledků. VV-9-1-01</p> <p>Užívá vizuálně obrazná vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie. VV-9-1-02</p>	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">- na základě vnímání a poznávání skutečnosti (zrakem, hmatem) nakreslí a barevně znázorní pozorované přírodní objekty- celek – detail – struktury- na základě zrakových a sluchových prožitků a zkušeností znázorní (lineárně, barevnými plochami) neobvyklé, dramatické přírodní procesy- vnímá a analyzuje základní znaky oblých a hranatých předmětů- vytvoří lineární kompozici jednotlivých objektů (plechovka, krabice)- vnímá a uspořádá prostor s přírodními a umělými objekty- vytvoří kontrast přírodních a umělých objektů (pozadí, popředí – světelný kout – perspektiva)	<p>Prvky vizuálně obrazného vyjádření</p> <p>Linie, tvary, objemy, statické i dynamické obrazné vyjádření, světlostní a barevné kvality, textury</p>	<p>OSV – dovednosti pro pozitivní naladění mysli (Psychohygiena)</p>

Výtvarná výchova

Ročník: 6.

Očekávané výstupy z RVP ZV	Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata
<p>Žák:</p> <p>Interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti, vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků. VV-9-1-06</p>	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - na základě osobních prožitků, setkání s literárním, filmovým dílem vytvoří výtvarnou podobu prožitku, využije znalostí o barvě, uplatní jednodušší grafické techniky - nakreslí lidskou figuru – řídí se proporčními principy a vztahy - nakreslí lidskou hlavu (tvar hlavy, část hlavy) - vytvoří prostorovou práci s figurálním námětem - žák rozpozná díla malířská, sochařská, architektonická - uvede znaky ilustrace, jmenuje některé ilustrátory s přihlédnutím k věku - rozpozná znaky lidového umění a současné užité tvorby - dle možností navštíví galerii, seznámí se s ukázkami prací výtvarných umělců minulosti i současnosti 	<p>Akční tvar malby a kresby, uspořádání prostorů, celků, vizuálně obrazných vyjádření proměn.</p> <p>Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání, motivace, reflexe a vědomé uplatnění při vlastních tvůrčích činnostech</p> <p>Výtvarné umění Záměry tvorby a proměny obsahu, vizuálně obrazných vyjádření děl výtvarného umění Historické, sociální a kulturní souvislosti</p>	<p>OSV – cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (Kreativita)</p>